



2019 Feria Internacional del Libro de Guadalajara

Autor recomendado

Sean
Chuang



© Etudes For Papa | Sean Chuang | Dala Publishing Co.





謝俊雄
Sean Chuang

Sean Chuang cuenta con 20 años de experiencia como director publicitario, y ha dirigido más de 400 trabajos. Ha sido galardonado con los premios Times y Times Asia-Pacific en distintas ocasiones. Como director publicitario taiwanés, sus obras son reconocidas en China, Singapur y Japón. En 1997 publicó *Film Maker's Notes (Apuntes de un cineasta)*, en el que comparte su vida y trabajo. El libro es un éxito de ventas con 18 reimpresiones, que lo han convertido en un clásico y es prescrito como libro de texto en la industria y academia. Durante 2013 y 2015 fueron publicados *'80s Diary in Taiwan vol.1-2 (Un diario de los 80 en Taiwán volúmenes 1 y 2)*, una mirada sobre la vida y cultura de Taiwán durante esa década, traducido al francés, alemán e italiano. Aún activo en los círculos de la publicidad, el director Chuang continúa haciendo videos y elaborando cómics. *Notas para papa* es su trabajo más reciente.

Sitio electrónico:

<https://www.facebook.com/SeanChuangComic/>

Premios y exhibiciones

- 2009** *The Window (La ventana)* ganó el premio a la Mejor Novela Gráfica de la Oficina de Información Gubernamental.
- 2012, 2014, 2015** Invitado como representante del Pabellón de Taiwán en el Festival Internacional de Cómic de Angoulême.
- 2013** Invitado para participar en la exhibición de Cómic Independiente de Hong Kong; el Festival de Cómic de Bruselas, Bélgica; y la exhibición grupal “Una historia paralela: los 80 en Taipéi y los 90 en Hong Kong”.
- 2014** *Un diario de los 80 en Taiwán volumen 1* es merecedor del Premio de Oro al Mejor Cómic de Joven Masculino y Comic del Año.
- 2015** Exhibición en solitario de *Un diario de los 80 en Taiwán* en el Museo Belga de Manga y la exhibición grupal “Inauguración del Museo Louvre núm. 9” en el MoNTUE, Taipei.
- 2017** Invitado a la Universidad de Londres, Universidad Jagiellónica, ComiCon Alemán en Múnich, Modern Graphics de Berlín y la exhibición grupal Mangasia en Roma.
- 2018** Invitado a Lucca Comics & Games en Italia.



Notas para papá

Muchas veces Sean Chuang imaginaba qué pasaría sobre la mente de un padre durante el primer año del nacimiento de su hijo, hasta que Chuang se encontró criando el suyo. Con este libro el autor espera que sus memorias puedan ser útiles para los padres o aquellos que deseen serlo.



Un diario de los 80 en Taiwán 1 y 2

“Éstas son las historias de nuestra generación. Para mí, los ochenta fueron una época rica y vital. Con las memorias de un libro como éste espero que la gente pueda tener una firme idea de ese apasionante periodo.” —Sean Chuang

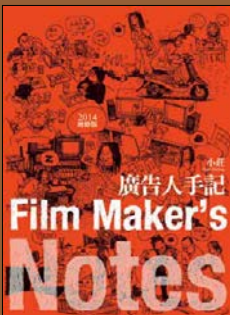
Rights Contact

Dala Publishing Company
Vinelle Pan / Rights Manager
vinelle@locuspublishing.com



La ventana

Esta historia carece de diálogos, es un cómic con el ritmo de un poema. Premio al mejor cómic en Taiwán en 2009. al mejor cómic en Taiwán en 2009. La ventana es una historia creada por Sean Chuang, director de comerciales y creador de cómics de Taiwán. Este trabajo ocupó 10 años de su tiempo, en los que rindió homenaje a las historietas y el paisaje europeo. Hubo una vez, en algún lugar del sur de Europa, en una ordinaria y pequeña población, una niña en silla de ruedas que no podía salir de su cuarto. La ventana de su cuarto era su única conexión al mundo. Al conocer por accidente al joven ayudante del supermercado, el encuentro la lleva a conocer un mundo más grande. Pero después llega la guerra.



Apuntes de un cineasta

Este libro hace un recuento de la flamante industria de la publicidad durante la década de los noventa en Taiwán y revela los sentimientos reales de un director hacia ella. Se trata de aquellos días de grandes ambiciones, conversaciones superficiales y muy simbólicas experiencias antes de cumplir los 30 Años, como el primer viaje al extranjero, la primera filmación de videos musicales, el sueño por una película. Sin olvidar las memorias compartidas de esos años.

Extracto de *Notas para papa*



Notas para papa

Publisher: Dala Publishing Company

256 pages / 17 x 23 cm

ISBN: 978-986-663-485-7

Rights Contact:

Dala Publishing Company

Vinelle Pan / Rights Manager

vinelle@locuspublishing.com

Notas para papá



Recuerdo una tarde, el suelo absorbía todo el calor del sol cegador...



Estaba rodeado de juguetes, usándolos...

De pronto miré hacia arriba y mis ojos se encontraron con los de mi papá.



¿QUÉ?



Le grité, pero él sólo sonrió.

Son increíbles aquellos primeros años.

Un niño de verdad te distrae de preocuparte de tu vejez...



Pequeñas y tiernas
manos...

Aún sin endurecerse por
el tiempo, todavía suaves
y relucientes...



Esa tierna voz que canta a nuestros oídos.



Aún así, no evitas pensar
en el futuro...

Ellos cambiarán.

Las hormonas y los secretos y los errores; ellos crecerán.

Pero por ahora, dulce simpleza. Despreocupado, sobre los
brazos de mamá y papá, es un inicio precioso.



Construida por mí, la cuna está justo a lado de nuestra cama...



Él estará ahí todo el tiempo, los expertos nos piden...



Mécelo hasta que duerma, y luego suavemente...



Acostumbrarse debería ser muy sencillo ...



La transición del útero al mundo es bastante difícil para los recién nacidos. Necesitan mucha atención y cuidados.



Leche cada par de horas.



Hacer que repita, lavar la botella...



Cambiar los pañales...



La canción de cuna...



Cerca de la tierra de los sueños el ciclo empieza de nuevo...



Aturdido, alcanzo la pared para encontrar el botón de encendido.



Recobra la compostura...



Podría tener hambre...



O estar mojado...



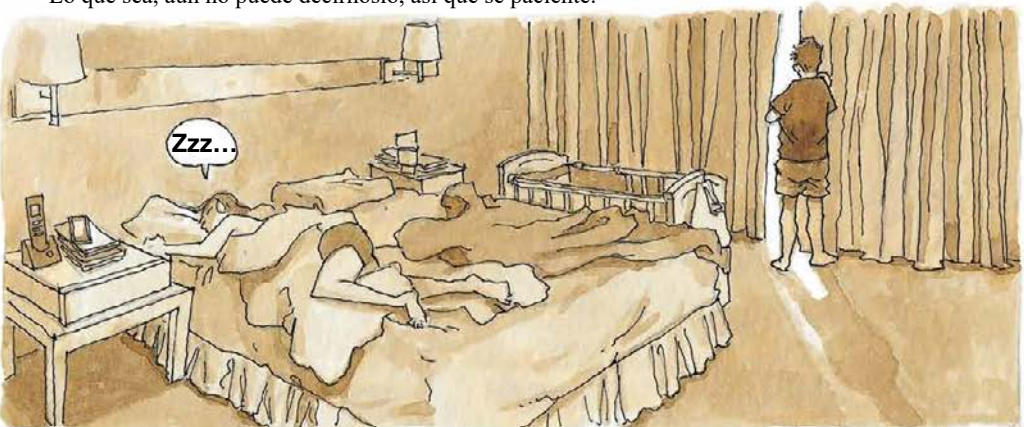
Enfermo...



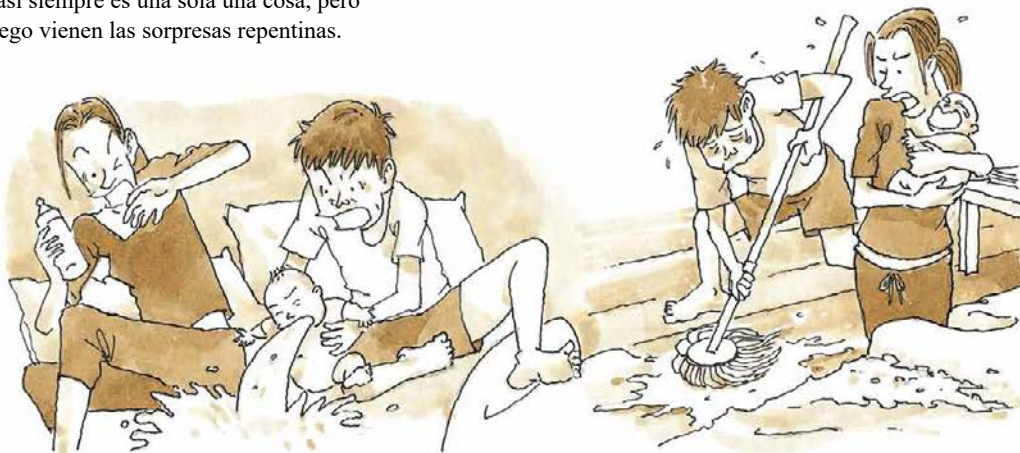
O solo...



Lo que sea, aún no puede decírnoslo, así que se paciente.



Casi siempre es una sola una cosa, pero luego vienen las sorpresas repentinas.



Y cuando están enfermos es incluso peor.

Pasa factura al cuerpo y a la mente.



Enloquecer no vale la pena.

Las bolsas y las arrugas tardan en irse.



La política de dormir solo en la cuna resultó un completo fracaso. Siempre quiere estar entre nosotros.



Así que nos rendimos y dormimos todos revueltos...



La cuna se volvió una pila de ropa y pañales.



Los accidentes suceden...



Un día recibí una llamada de mi papá.

Esperaba algo de simpatía...



Pero sólo dijo...

Su generación se las arregló de alguna forma.



El ciclo de la vida es realmente una cosa...



Con el tiempo comienzan a formar un lazo.



Luego, como tu computadora, tan pronto como te has acostumbrado, llega una actualización que todo lo arruina...

Después de algunos meses estaba preparado para todo. Mamá fue al gimnasio y nos dejó solos.



Puse al pequeño ser sobre el sillón. Es hora de disfrutar una película.



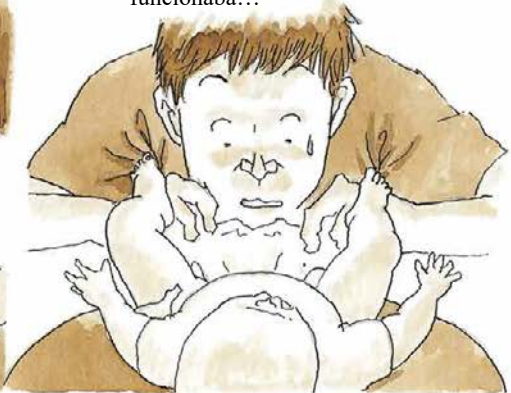
Diez minutos después,
¡empezó a chillar!



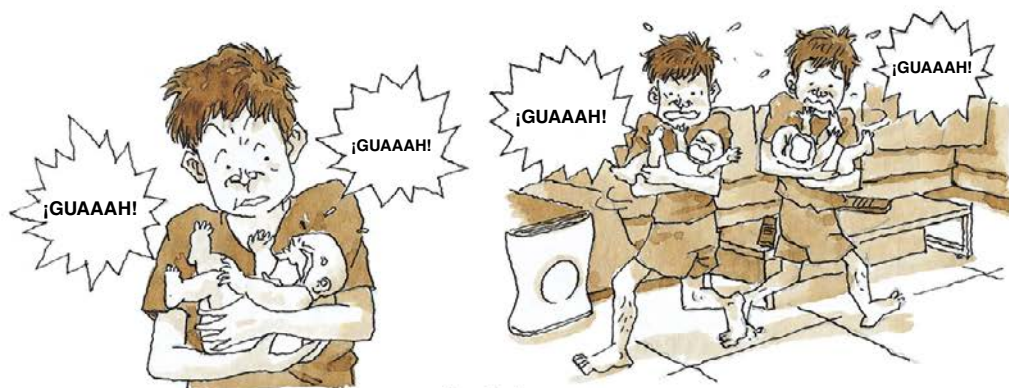
¡GUAAAH!



Revisé su pañal, su temperatura, nada
funcionaba...



Lo acuné en mis brazos, pero sus berridos sólo aumentaron.



Mamá no contesta...

Le di unas palmaditas...



Juguetes, canción de cuna,
esconderte detrás de las manos...



Nada funcionó. Continuó chillando y agitando.





© Etudes For Papa | Sean Chuang | Dala Publishing Co.



財團法人台北書展基金會
Taipei Book Fair Foundation

Tel. +886-2-2767-1268 Fax. +886-2-2767-2808
international@taipeibookfair.org
www.tibe.org.tw